

**/ exposition / octobre - novembre / 2008**

---

## Département des herbes

**Scannographies végétales de Philippe Soussan,  
Correspondances foliacées d'Alain Pichlak et de Cyril Villain,  
et herbiers anciens**

**vernissage le jeudi 30 octobre 2008 de 18 h à 21 h  
exposition du 29 octobre au 9 novembre 2008**

Du matériel à l'immatériel, de l'approche naturaliste à une vision esthétique, Philippe Soussan nous donne à voir non seulement ces quelques plantes disposées sur la vitre d'un scanner, mais l'avenir du vivant numérisé et dématérialisé. L'original disparaît pour laisser place à son image et à chaque évolution technologique il s'en suit une perte d'informations. Les Correspondances foliacées d'Alain Pichlak et de Cyril Villain prennent un autre chemin, l'image et le texte se mélangent, le langage pictural prend le dessus en accumulant les signes. Peinture ou photographie, qui rendra compte du réel ?

Pour en savoir plus  
<http://www.lecabinetdamateur.com/departement>

---

## Philippe Soussan

### Scannographies végétales



La plante directement posée sur la vitre du scanner apparaît comme une variante actualisée de l'herbier du botaniste.

Qui n'a jamais trouvé une herbe séchée entre deux pages d'un livre, sans explication, sans date, sans étiquette. Puis refermé le livre sur le trésor pour ceux qui sauront déchiffrer ses mystères.

Ici, l'herbier joue avec l'inconnu, les lacunes, les amalgames, faisant glisser l'imagerie scientifique traditionnelle vers une forme intemporelle sur la vitre du scanner. Une hypothèse de beauté technologique fabriquée sur le dos de la nature est émise par l'artiste regardant par dessus l'épaule du scientifique. Prétexte à faire danser les formes et les couleurs de la nature digitalisée.

**/ exposition / octobre - novembre / 2008**

---

## Alain Pichlak & Cyril Villain

### Correspondances foliacées



**Carnet n° 27**  
*Herbier Putrescent & Biliieux*  
1999 - 2004  
28,5 x 23cm - 200 pages

Depuis 17 ans, Alain Pichlak et Cyril Villain se posent des questions. Sans témoin.

Chacun à son tour questionne et répond aux interrogations de l'autre.

Dessins, peintures, collages, photos, vidéos, enregistrements audio, les deux comparses consignent leurs échanges sous forme de carnets à thèmes.

Fétichistes impénitents, ils glanent papiers jaunis ou glacés, mots à l'abandon, empreintes et faits divers, les détournent et les assemblent pour leur donner une nouvelle existence.



Une belle rencontre conduit aujourd'hui ces deux regards complices à faire découvrir leur conversation artistique à travers deux séries de 9 tableaux inspirées du carnet n° 27.

Créées pour l'exposition « Département des herbes », ces planches prennent les plantes comme prétextes pour de nouveaux et improbables questionnements.

---

## le cabinet d'amateur

### un nouveau lieu pour les arts visuels

Créé en octobre 2007, le cabinet d'amateur a choisi de présenter, entre accrochages collectifs et expositions personnelles, un large choix d'artistes peintres, d'illustrateurs, de photographes, mais aussi de graphistes et d'affichistes contemporains.

Artistes : Akira Abé, Gaston F. Bergeret, Mustapha Bimich, Jean-Baptiste Blom, Chen Shu-Lin, Dix10, Gérard Drouot, Jean-Pierre Duffour, Jean-Robert Franco, Jean-Marc Gauthier, Philippe Gontier, Sheldon Heitner, Hideo Honda, Dominique Larrivaz, Ryuichi Maeda, Pascal Margat, Paul Martin, Sverre Bjorn Nielsen, Paella, Alain Pichlak, Michel Rabanelly, Hector Saunier, Mickaël Bethe-Sélassié, Black Sifichi, Philippe Soussan, Adam Steiner, Thomas, Juan Valladares, Cyril Villain, VLP (Vive La Peinture), Alain Vivier, Camille Vivier...

ouvert du mardi au samedi de 14 heures à 19 heures, le dimanche de 14 heures à 17 heures  
Métro : Ledru-Rollin - Faidherbe-Chaligny

---

Pour toutes informations complémentaires, merci de consulter le site internet du cabinet d'amateur. Vous pouvez aussi me contacter par mail [contact@lecabinetdamateur.com](mailto:contact@lecabinetdamateur.com) ou par téléphone au 01 43 48 14 06.